

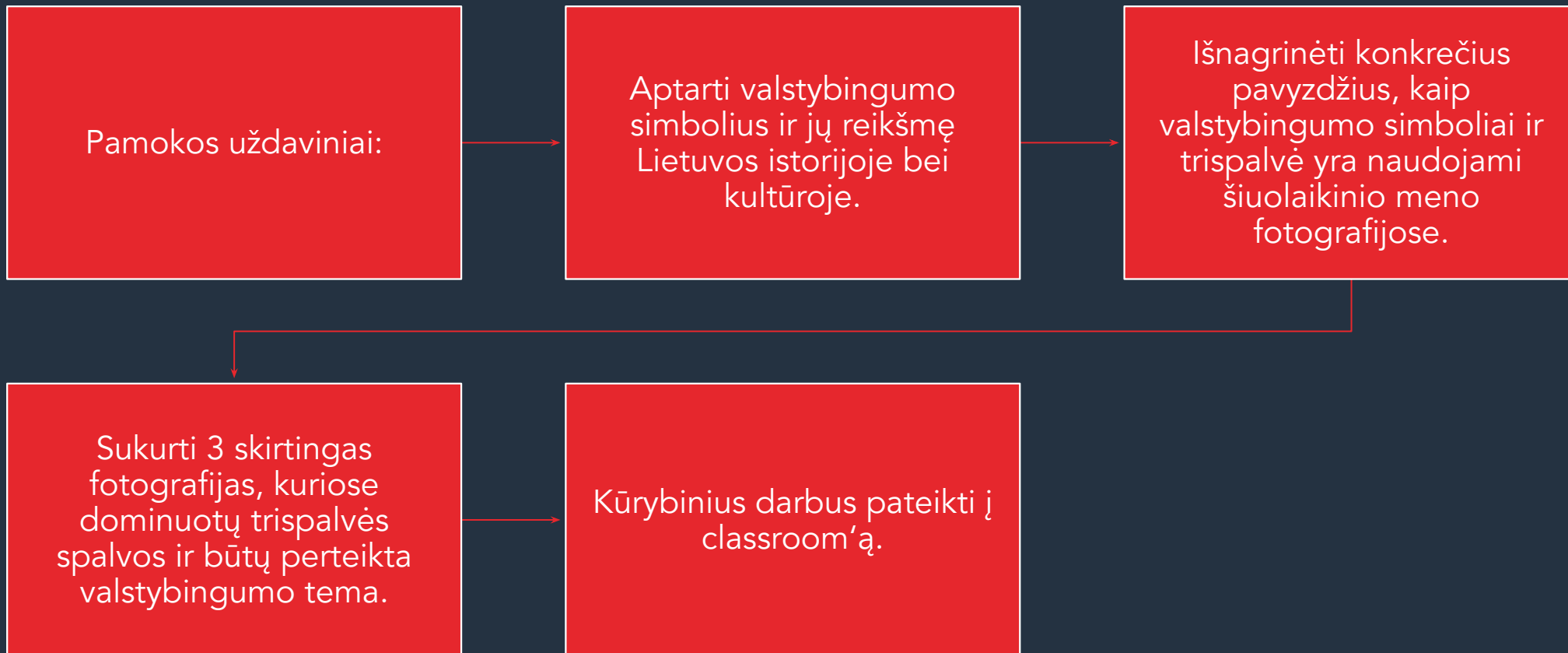


unesco

Asocijuotųjų mokyklų
tinklo narys

**DAILĖS ŽANRAI IR VALSTYBINGUMO
SIMBOLIAI – TRISPALVĖS SPALVŲ ANALIZĖ
ŠIUOLAIKINIAME MENE (FOTOGRAFIJA).**

TIKSLAS: PASIKARTOTI DAILĖS ŽANRUS IR JŲ VAIDMENĮ VALSTYBINGUMO SIMBOLIKOS INTERPRETACIJOJE.



KOKIE YRA ŽANRAI?

- Istorinis. Paveikslas vaizduoja reikšmingus istorinius įvykius, mitologines ar religines temas. Dažnai turi simbolinę prasmę ir pasakoja istorijas apie tautos ar kultūros praeitį.
- Portretas, skirtas žmogaus veido ar kūno atvaizdavimui. Portretuose dažnai akcentuojamas žmogaus charakteris, emocijos ar socialinis statusas.
- Peizažas gamta ar aplinka vaizduojama kaip pagrindinis objektas.
- Natūrmortas, kuriose vaizduojami negyvi objektai, tokie kaip vaisiai, gėlės, knygos ar kiti daiktai.
- Buitinis žanras vaizduoja kasdienio gyvenimo scenas: žmones dirbančius, bendraujančius ar švenčiančius. Akcentuojama realybė ir kasdienybė.
- Abstrakcija dailės kūriniai, kurie nevaizduoja realaus pasaulio objektų, o naudoja formas, spalvas ir linijas, kad perteiktų idėjas ar emocijas.
- Marinistinis žanras, jūros vaizdavimui. Gali būti pavaizduota rami arba audringa jūra, laivai ar pakrantės.
- Karikatūra satyrinis žanras, kuriame žmonių ar situacijų bruožai yra hiperbolizuoti. Dažnai naudojama humorui ar kritikai išreikšti.





- Autoportretas (dailininkas vaizduoja pats save)
- Aktas (nuogo žmogaus kūnas)
- Urbanistinis peizažas (miestas)
- Batalinis paveikslas (kova, karas)
- Mitologinis paveikslas (mitai, Tėgėndos, pasakos)
- Religinis paveikslas (religiniai motyvai)
- Publicistinis paveikslas (politinio, visuomeninio gyvenimo scenos)
- Fantastinis paveikslas (fantastiniai reiškiniai)
- Animalistinis paveikslas (gyvūnija)
- Plakatas, afiša, reklama (meninis įspėjančios, teigiančios ar neigiančios minties vaizdavimas)
- Interjeras (statinio vidus)
- Eksterjeras (statinio išorė)

KOKIE YRA VALSTYBINGUMO SIMBOLIAI?

- Lietuvos trispalvė, Vytis, Gediminaičių stulpai.
- Kodėl spalvos yra svarbios vizualinėje kalboje?
- Emocijų išraiška spalvos turi galią sukelti emocijas ir nuotaikas. Pavyzdžiui, šiltos spalvos (raudona, geltona) siejamos su energija ir aistra, o šaltos spalvos (mėlyna, žalia) – su ramybe ar liūdesiu.
- Simbolinė reikšmė Spalvos dažnai turi kultūrinę ar simbolinę reikšmę. Pavyzdžiui, Lietuvos trispalvėje geltona simbolizuoja saulę ir šviesą, žalia – gamtą, o raudona – kraują ir pasiaukojimą.
- Dėmesio pritraukimas ryškios spalvos greitai patraukia žiūrovo dėmesį, todėl jos dažnai naudojamos akcentams ar svarbiausioms vizualinės kompozicijos dalims išryškinti.
- Informacijos perdavimas spalvos gali perteikti informaciją greitai ir efektyviai. Pavyzdžiui, spalvų naudojimas grafikuose, ženkluose ar infografikose padeda geriau suprasti turinį.



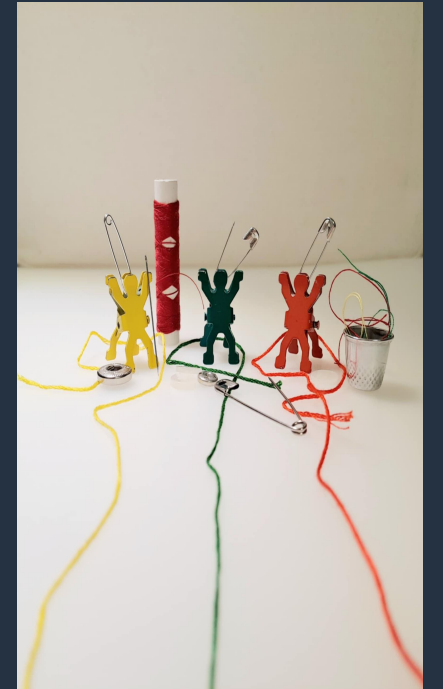
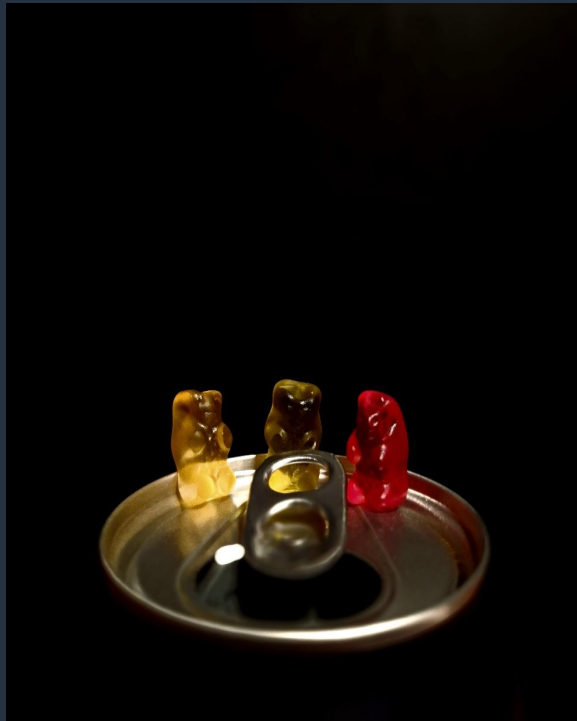



KAIP SPALVOS IR SIMBOLIAI PADEDA PERTEIKTI VALSTYBINGUMO IDĖJĄ?

- Kompozicijos harmonija spalvos naudojamos sukurti vizualiai malonią ir harmoningą kompoziciją.
- Spalvų kontrastai ar deriniai padeda pabrėžti arba subalansuoti skirtingas kūrinio dalis.
- Konteksto suteikimas spalvos gali perteikti laikotarpio, kultūros ar situacijos kontekstą. Pavyzdžiui, nespaltotos fotografijos siejamos su nostalgija ar dokumentika, o ryškios spalvos – su modernumu.

PAVYŽDŽIAI:





A close-up photograph of a red pushpin stuck into a map. The map shows various colored lines representing roads and geographical features. In the background, several other pushpins in different colors (blue, yellow, purple) are visible, but they are out of focus. The overall scene is brightly lit, suggesting an indoor setting.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=O46LD7WH7HK](https://www.youtube.com/watch?v=O46LD7WH7HK)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=5R_Q08ABOYM](https://www.youtube.com/watch?v=5R_Q08ABOYM)

REFLEKSIJA.

Trumpai pristatomos savo idėjas ir fotografijos.

-Kaip kūrybos procese buvo panaudotos trispalvės spalvos ir valstybingumo simboliai?

- Kokios ugdytos kompetencijos?



NAMŲ DARBAI

- Atlikti tris skirtingų dailės žanrų nuotraukas, kuriose atsispindėtų Lietuvos trispalvės spalvos (geltona, žalia ir raudona).
Nusirašyti dailės žanrus į sąsiuvinį.