

Kubizmo portretas

Daugialypis veidas



Tikslas. Sukurti kubizmo stiliaus portretą, vaizduojant **3–5 veidus viename dailės darbe**, siekiant perteikti formos, erdvės ir žiūros taškų įvairovę.

- <https://www.pinterest.com/pin/844493676146976/>
- <https://www.pinterest.com/pin/703756188026976/>
- Uždaviniai
- Susipažinti su kubizmo dailės krypties pagrindiniais bruožais (formų skaidymas, geometrizaravimas).
- Išskaidyti žmogaus veidą į geometrines formas ir jas kūrybiškai jungti vienoje kompozicijoje.
- Pavaizduoti 3–5 veidus viename formate, derinant skirtingus rakursus ir perspektyvas.
- Sąmoningai taikyti liniją, spalvą ir formą, siekiant kubizmo stiliaus vientisumo.
- Ugdyti gebėjimą eksperimentuoti ir atsisakyti realistiško vaizdavimo.

Vertinimo 0 kriterijai:

- **Kubizmo portretas. 3–5 veidai viename darbe**
- **1. Temos ir užduoties atlikimas – 2 balai**
- Pavaizduoti **3–5 veidai** viename darbe
- Darbas atitinka užduoties temą
- **2 balai** – visiškai atitinka
1 balas – dalinai atitinka
0 balų – neatitinka
- **2. Kubizmo stiliaus supratimas – 3 balai**
- Geometrizuotos formos
- Keli žiūros taškai
- Atsisakyta realizmo
- **3 balai** – aiškiai atpažįstamas kubizmas
2 balai – dauguma požymių matomi
1 balas – kubizmo bruožai silpni
0 balų – neatpažįstamas stilius

- **3. Kompozicija – 2 balai**
- Subalansuotas veidų išdėstymas
- Vientisas darbas
- **2 balai** – labai gera kompozicija
1 balas – vidutinė
0 balų – chaotiška, neišbaigta
- **4. Spalvos ir linijos – 2 balai**
- Spalvos ir linijos sąmoningai naudojamos
- Paryškina formas ir veidus
- **2 balai** – tikslingai parinktos
1 balas – dalinai apgalvotos
0 balų – atsitiktinės

- **5. Kūrybiškumas ir pastangos – 1 balas**

- Originalūs sprendimai
- Matomas įsitraukimas
- **1 balas** – akivaizdžios pastangos
- **0 balų** – minimalios pastangos

Pavyzdžiai

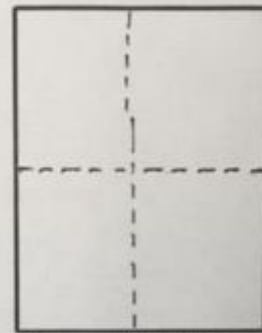




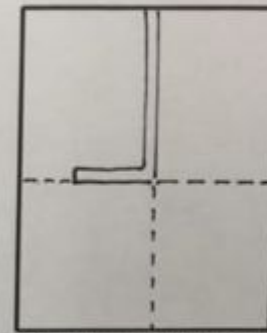
PORTRAIT DRAWING STEP BY STEP



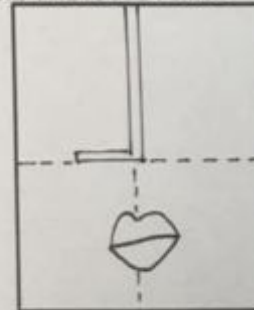
SUPPLIES: CHARCOAL PAPER,
OIL PASTELS, PENCIL



MAKE GRID LINES
 $\frac{1}{2}$ LENGTH, $\frac{1}{2}$ WIDTH



DRAW A BACKWARDS
"L" FOR THE NOSE



DRAW A MOUTH



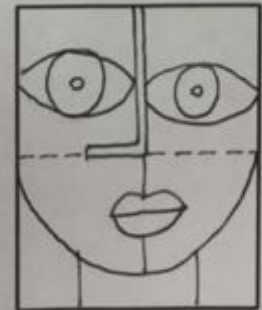
DRAW THE CHIN



DRAW EYES
4 CURVED LINES



FINISH THE LINES



ADD CENTER OF EYES



ADD LINES & SHAPES

Cubism - Head and Facial Features

Mrs. Kymocou

Eyebrows

Mouths

Eyes

NOSES

MOUTHS

EARS

Visit site

Roll-A-Masterpiece: Pablo F

Roll #1	Roll #2	Roll #3	Roll #4
Nose	Lips	Front Eye	Profile Eye

